

十字架の建物は、18世紀
末に作られたものである。

(東)

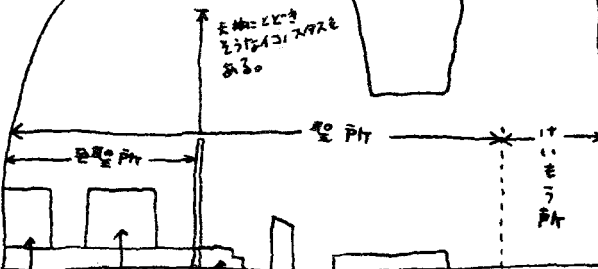
東は、日の出の方向である。
東に向うことは、
十字架の下に向うことと
意味する。

天幕の形をした
ドーム

西は、日が沈む方向で
十字架の意味する。
教会に入るときは、
西に向う。

(西)

教会に入るとどうなるか



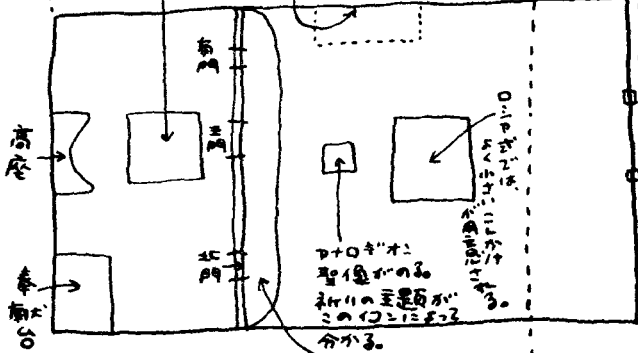
祭壇

祭壇
聖堂の中が
最も
大きい
ところ

プロトコル
イコノスタ
(イコノカヤ)

主祭壇
主祭壇がいない
ところにはない。

十字架の形は
白はに描かれる。
十字架の祭壇が置かれている。



注 教会の建物は、

- 1. 祭壇の聖堂、
と祭壇の祭壇、
18世紀に区別
された
- ① 祭壇 (Chapel)
- ② 教会堂 (Church)
- ③ 聖堂 (Cathedral)
- ④ 聖堂の祭壇
- ⑤ 祭壇の祭壇
- ⑥ 祭壇の祭壇
- ⑦ 祭壇の祭壇
- ⑧ 祭壇の祭壇

※ 上記は、建物の一式であるが、
大きい教会では、いくつかの建物の間に、
こうしたセクトが、三つ入ったたりすることもある。
人々の多い教会に多い。本能的なところから、
祭壇の上には祭壇の、祭壇の
祭壇の上には祭壇の、祭壇の
祭壇の上には祭壇の、祭壇の